

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

 О.С. Перешогов

«20» декабря 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Редакция книги

По направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело
(уровень бакалавриата)

Профиль: Редактор средств массовой информации

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 (6 семестр)

Луганск 2024

Рабочая программа учебной дисциплины Реклами входит в качестве части основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (профиль – Редактор средств массовой информации) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 525 и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 26.11.2020 г. № 1456.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. филол. наук, доцент кафедры журналистики и издательского дела
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»
Серостанова Оксана Борисовна

Утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела

«10» 10 2024 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой 

Е.А. Кучина

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института
филологии и социальных коммуникаций

«08» 11 2024 г., протокол № 1

Председатель



О.В. Мифлохина

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом



Н.В. Савченко

«08» 11 2024 г.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели изучения дисциплины: изучение системы книжного дела; изучение процессов, форм и способов презентации и позиционирования книги и периодики в исторических и современных условиях развития медиа; изучение проблемы адаптации книги в новом коммуникативном пространстве, трансформации информационных рынков печатных и электронных изданий.

Задачи:

- ознакомление с каналами и приемами коммуникаций организации книжного дела в рамках достижения ее маркетинговых целей;
- рассмотрение вопросов развития книги и периодики в медийном пространстве;
- изучение современных научных подходов к исследованию книги и периодики; функционирование книги в условиях формирования новой модели информационной коммуникации;
- изучение теоретико-методологических проблем электронной книги;
- изучение мирового опыта создания инновационных издательских проектов;
- изучение современных теоретических представлений о системе маркетинговых коммуникаций (СМК) как едином комплексе, объединяющем участников;
- изучение рекламы и PR как составляющих СМК, их коммуникативных характеристик, функций и задач;
- овладение методикой планирования и контроля коммуникационной деятельности фирмы на книжном рынке, организации рекламной и PR-службы издательской/книготорговой фирмы;
- выработка умений и навыков подготовки рекламных сообщений и PR-текстов, практической реализации рекламных и PR-акций, кампаний.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.09.01 «Реклама книги» входит в часть дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются навыки организации самостоятельной работы, самообразования, самосовершенствования, развития профессионального мышления, рефлексивных умений и творческих коммуникативных способностей.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Основы рекламы и связей с общественностью», «Профессионально-ознакомительная практика» и является основой для изучения дисциплин «Спичрайтинг», «Основы графического оформления медиатекста».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-14 способностью обеспечивать информационно-библиографическое и рекламное сопровождение проектной издательской деятельности	ИД-1. ПК-14.1. Знает методы организации информационно-библиографического и рекламного сопровождения проектной издательской деятельности.	Знать: технологию подготовки и реализации мероприятий по продвижению товаров и услуг. Уметь: разрабатывать рекламный и PR-тексты, планы акций и кампаний по продвижению.

		Владеть: навыком разработки Рекламных посланий, планирования и организации рекламных мероприятий.
	ИД-3. ПК-14.3. Владеет навыками составления информационно-библиографического описания и рекламных текстов для продвижения издательской продукции.	Знать: структуру информационно-библиографического описания и рекламных текстов. Уметь: составлять рекламный текст. Владеть: навыками составления информационно-библиографического описания и рекламных текстов для продвижения издательской продукции.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.) Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед.)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36	
в том числе:		
Лекции	18	
Семинарские занятия		
Практические занятия	18	
Лабораторные работы		
Курсовая работа/курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	27	
Самостоятельная работа студента (всего часов)	45	
Форма аттестации	Экзамен	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел I. Предмет и задачи курса.

Тема 1. Книга как объект рекламы. Понятие и значение рекламы книги в системе книжного дела. Роль рекламы в организации продвижения книги. Коммерческая и социальная реклама книги.

Тема 2. Виды книжной рекламы. Классификация книжной рекламы. Прикнижная

реклама. Рекламный коллаж. Понятие «образ автора». Формула успеха «От автора бестселлера...». Способы воздействия при создании рекламного коллажа. Имя автора. Заглавие книги. Аннотации. Рекламные тексты на обложке. Иллюстрация на обложке.

Раздел II. Маркетинг книжной индустрии.

Тема 3. Внекнижная реклама. Книжные выставки-ярмарки. Печатная и наружная реклама. Рекламные обращения в прессе. Реклама по телевидению и радио. Реклама в сети интернет. Буктрейлеры. Реклама в книгах и продакт плейсмент.

Тема 4. Мероприятия связей с общественностью в рекламе книги. Контакты со СМИ. Создание положительного образа издательства. Роль автора в рекламе книги.

Тема 5. Организация рекламы в книжном магазине. Интегрированные маркетинговые коммуникации на местах продаж. Внешняя реклама магазина. Общая характеристика наглядных и витринно-выставочных рекламных сообщений. Внутренняя реклама, интерьер магазина. Система навигации и справочно-библиографическая служба книжного магазина. P.O.S - материалы. Реклама книги в процессе профессионального общения продавца книжного магазина с покупателем. Рекламные мероприятия. Паблик рилейшнз, стимулирование сбыта в магазине. Принципы взаимодействия издателей и книго распространителей.

Тема 6. Нетрадиционные средства продвижения книжной продукции. Функции продвижения. Средства продвижения. Методы нетрадиционного продвижения книжной продукции. Социальные сети для продвижения книжных проектов. Влияние видеообзоров и книжных блогов на продажи книг. Работа с ЛОМами. Шоу и нетрадиционные средства рекламы. Использование интерактивных приложений или игр. Преимущества использования аудио-книг и подкастов для распространения книжной продукции. Эффективные нетрадиционные способы распространения электронных книг.

Тема 7. Стратегии мерчендайзинга книги. Фазы создания организационной структуры. Анализ осуществления мерчендайзинга. Маленькие магазины с общей стратегией. Большие магазины с общей стратегией. Сфокусированная стратегия. Обслуживание индивидуального клиента.

Тема 8. Местонахождение и внешний вид книжного магазина. Определяющий тип публики. Размер зала продаж. Расположение. Внешний вид книжного магазина. Витрина.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 курс (6 семестр)			
Содержание дисциплины			
Тема 1.	Книга как объект рекламы	2	
Тема 2.	Виды книжной рекламы	4	
Тема 3.	Внекнижная реклама	2	
Тема 4.	Мероприятия связей с общественностью в рекламе	2	
Тема 5.	Организация рекламы в книжном магазине	2	
Тема 6.	Нетрадиционные средства продвижения книжной продукции	2	
Тема 7.	Стратегии мерчендайзинга книги	2	
Тема 8.	Местонахождение и внешний вид книжного магазина	2	
Итого:		18	

4.4. Практические/ семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма

3 курс (6 семестр)			
<i>Содержание дисциплины</i>			
Тема 1.	Книга как объект рекламы	2	
Тема 2.	Виды книжной рекламы	4	
Тема 3.	Внекнижная реклама	2	
Тема 4.	Мероприятия связей с общественностью в рекламе	2	
Тема 5.	Организация рекламы в книжном магазине	2	
Тема 6.	Нетрадиционные средства продвижения книжной продукции	2	
Тема 7.	Стратегии мерчендайзинга книги	2	
Тема 8.	Местонахождение и внешний вид книжного магазина	2	
Итого:		18	

4.5. Лабораторные работы - не предусмотрены учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 курс (6 семестр)				
1	Книга как объект рекламы	Работа с лекционным и справочным материалом: словари, энциклопедии поиск и обзор литературы,	6	
2	Виды книжной рекламы	Подготовка к практическому занятию (устный опрос, обсуждение докладов)	6	
3	Внекнижная реклама	Подготовка к практическому занятию (устный опрос)	6	
4	Мероприятия связей с общественностью в рекламе	Подготовка к практическому занятию (устный опрос, обсуждение докладов)	6	
5	Организация рекламы в книжном магазине	подготовка к практическим занятиям; обсуждение докладов и практических заданий	6	
6	Нетрадиционные средства продвижения книжной продукции	Подготовка к практическому занятию	5	
7	Стратегии мерчендайзинга книги	Подготовка к практическому занятию	5	
8	Местонахождение и внешний вид книжного магазина	Подготовка к практическому занятию	5	
Итого:			45	

4.7. Курсовые работы - не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих методических средств обучения и образовательных технологий.

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются

следующие методы и формы активизации деятельности:

- изучение теоретического материала дисциплины на лекциях с использованием компьютерных технологий;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;
- дискуссия как способ закрепления теоретического материала и формирования четко осознаваемой собственной точки зрения; работа в малых группах (подготовка и анализ докладов);

- доклад-презентация;

- исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Студенты ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Также выступает как одна из форм групповой работы по единой проблеме и одинаковым вопросам; различным проблемам; общей проблеме, но различным ее аспектам. Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию, демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе.

При анализе данных вопросов и при раскрытии их в выступлении необходимо учитывать его структуру. Обозначить актуальность поставленной проблемы, ее значимость в настоящее время. Раскрыть основное содержание, приводя конкретные примеры. Сделать вывод.

Самостоятельная работа студентов по курсу «Реклама книги» играет важную роль в профессиональной деятельности специалиста издательского дела. Она предполагает:

1. Работу с разнообразными источниками информации;
2. Подготовка к дискуссиям;
3. Работа индивидуально и в малых группах;
4. Написание докладов по обсуждаемым на лекциях и практических занятиях темам;
5. Сбор различного рода информации;
6. Работа в библиотеках и сайтах Интернета;
7. Подготовка выступлений с использованием компьютерных программ;
8. Создание презентаций;
9. Подготовка конспектов.
10. Обсуждение докладов.

Опережающая СРС как форма углубленного изучения и закрепления знаний, а также развитие практических умений, заключающаяся в работе студентов с лекционным материалом, поиск и анализ литературы и электронных источников информации по заданной проблеме и выбранной теме зачетного реферата, выполнении домашних заданий, изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку, подготовке к итоговому контролю.

- электронная библиотека университета;
- интернет-ресурсы;
- презентации по темам разделов.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Применяются средства мультимедиа: учебные презентации, базы ЭИОР университета, ЭБС «Университетская библиотека online».

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Реклама книги» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, выполнение практических заданий, подготовка презентаций, тестовый контроль, экзамен. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, прохождения контрольных точек,

тестирования, итоги выполнения практических заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики.

**Система оценивания учебных достижений студентов
очной и заочной форм обучения**

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
3 курс (6 семестр)	
оформление конспектов лекционных и практических занятий	5
работа на семинарских занятиях	45
контрольное тестирование	10
выполнение заданий самостоятельной работы	20
экзамен	20
Итого	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система	100- балльная	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оцени-вания
оценивания экзамена	шкала		экзамена
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	

Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса	Не зачтено
		возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гньюсова И.Ф. Реклама книги : учебное пособие / И.Ф. Гньюсова. – Томск : Издательство Томского государственного университета, 2021. – 140 с.
2. Дингер Е.В. Электронная книга как категория книговедения : монография / Е.В. Дингер. – Киров : ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС», 2017. – 245 с.
3. Маунт Д. Booklover. Иллюстрированный путеводитель по самым лучшим в мире книгам / Д. Маунт. – Москва : Эксмо, 2019. – 224 с.

б) дополнительная литература:

4. Интернет-маркетинг : учебник для академического бакалавриата / под ред. О.Н. Романенковой. – М. : Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2014. – 289 с.
5. Нечитайло А.А. Маркетинг в книжном деле: учеб. Пособие / А.А. Нечитайло. – Самара : Изд-во Самар. Гос. Аэрокосм. Ун-та, 2007. – 112 с.

в) Интернет-ресурсы:

6. Справочная система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
7. Электронная библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
8. Научная электронная библиотека elibrary.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Семинарские занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации): технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.). В процессе лекционных и семинарских занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет («Google», «Chrome»); программы,

демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, к общедоступным электронно-библиотечным системам, к ЭБС «Университетская библиотека online» (<https://biblioclub.ru>), к базе ЭИОР университета (<http://lms-ltsu.ru/>).

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.; Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» (<http://www.ict.edu.ru>)

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				И.о. заведующего кафедрой Куянцева Е.А. (подпись)	Декан Перетятая О.С.(подпись)
1.	29.08.2023	Заменены Ф.И.О. разработчи ка	Гамина Т.С. Серостанова О.Б.		
2.	29.08.2023	Изменение в часах изучения дисциплин ы согласно учебному плану	Вместо 16 ч. лекций и 16 ч. практических занятий соответственно 18 ч. лекций и 18 ч. практических		
3.	29.08.2023	Изменение в осваиваем ых компетенц иях	Вместо ПК-14, ПК-27, ПК-29 осталась ПК-14.		
4.	29.08.2023	Изменение структуры рабочей программы дисциплин ы согласно положени ю о рабочей программе учебной дисциплин ы в ФГБОУ ВО «ЛГПУ»	Положение о разработке рабочей программы учебной дисциплины от 28.08.2023 № 12		